# "А где хранят Вселенную?"

* [Перепелкина Ольга Владимировна](http://festival.1september.ru/authors/210-201-360), библиотекарь

**Разделы:** [Преподавание русского языка](http://festival.1september.ru/russian/), [Организация школьной библиотеки](http://festival.1september.ru/library/)

**Цель:**

1. Привлечение детей к регулярному посещению школьной библиотеки;
2. Познакомить учащихся с разнообразием словарей.
3. Научить детей работать со словарями.
4. Воспитание бережного отношения и любви к книге.
5. Привлечение детей к чтению.

Здравствуйте! Как вы считаете, где можно уместить всю Вселенную в одном месте? (высказывание А. Франса) [Приложение 1](http://festival.1september.ru/articles/537080/pril.ppt)

Вы согласны с данным утверждением? Обоснуйте своё мнение. За наиболее полный ответ – 2б.

**1 тур**

Это интеллектуальная разминка перед следующими заданиями. Команды отвечают по очереди на 10 вопросов каждая. За правильный ответ – 1 б.

**1 команда**

1. Совокупность букв, принятых в данной письменности, располагаемых в установленном порядке. ***Азбука***
2. Карточка с вопросами для экзамена. **билет**
3. Ученик, оставшийся в классе на второй год для повторного прохождения программы. **Второгодник**
4. Вращающаяся модель земного шара с его картографическим изображением. **глобус**
5. Самая низкая школьная учебная отметка. **единица**
6. Тот, кто работает вместе с кем-нибудь. **сотрудник**
7. Тот, кто завидует другим. **завистник**
8. Школьный предмет, который летом продолжается на стадионах, в лагерях отдыха. **физкультура**
9. Территория, на которой запрещена охота, рыбная ловля. **заповедник**
10. То, что ученику каждый день нужно приготовить, но нельзя съесть. **уроки**

**2 команда**

1. Традиционное место в классе, откуда ученики делятся своими знаниями с учителями и одноклассниками. **доска**
2. Коллективное досье, которое составляют учителя на учащихся каждого класса. **журнал**
3. Звуковой сигнал, который извещает о начале и окончании уроков. **звонок**
4. Особое внимание ученика к чему-либо, желание узнать, понять. **интерес**
5. Деревянная палочка со стержнем из смеси глины с графитом. **карандаш**
6. Первые буквы имени и отчества. **инициалы**
7. Жидкое лекарство для приёма внутрь. **микстура**
8. Процедура учебного контроля, почти одинаково мучительная для учителя и ученика. **экзамен**
9. Сговорились две ноги делать дуги и круги. **циркуль**
10. чреждение, куда принимают неграмотных. **школа**

**3 команда**

1. Лучше, но очень короткое время в жизни учеников и учителей. **каникулы**
2. Планка для вычерчивания прямых линей, для измерений. **линейка**
3. Белый камешек растаял, на доске следы оставил. **мел**
4. Часть лица, которую иногда вешают ученики, получив двойку. **нос**
5. Ещё живой дедушка современных ученических рюкзаков и кейсов. **портфель**
6. Единственное место в школе, где вместо пищи духовной ученикам предлагается нормальная еда. **столовая**
7. Чистые листы в обложке. **тетрадь**
8. То, что определяет, сколько и каких уроков будет. **расписание**
9. Вид письменной школьной работы – изложение своих мыслей на заданную тему. **сочинение**
10. Коробка для ручек, карандашей. **пенал**

**2 тур**

Братья бывают разные. При помощи толкового словаря Даля выясните, кто такие молочный брат, крестовый брат, одноутробный брат, названный брат. Это задание первой команде.

Вторая команда выясняет, когда водят хороводы весенние, а когда осенние. Как развлекались парни и девки между осенними и весенними хороводами?

А третья команда нам должна объяснить: что такая красная изба, чёрная, сборная. Почему изба бывает «непряхой»?

**3 тур**

С помощью орфоэпического словаря расставьте правильно ударения в следующих словах.
А сейчас мы отдохнём и почитаем стихи.

**4 тур**

А это тур познавательный. Вы с помощью толкового словаря Даля выясните происхождение своей фамилии, что она обозначает.

**5 тур**

Предлагаю всем впасть в детство и вспомнить, как мы говорили. (каждая команда пишет на листочке объяснение каждому слову, затем жюри зачитывает)

**6 тур**
«Тайнопись». Нужно отгадать все фразеологические обороты с одним постоянным словом в месте с многоточием. То есть каждый фразеологический оборот содержит везде одно и то же слово.

**1 к.** ….ый свет, …ые стихи, …ми нитками шито, среди … дня, сказка про … бычка, чёрным по …му писано.

**2 к.** не … в обиду, … волю, … о себе знать, … маху, … слово, как пить …, не … спуску, ни…, ни взять.

**3 к**. из … вон плохо, сбыть с …, мастер на все …, сидеть сложа …, золотые …, чужими …ми жар загребать.

Сегодня мы узнали много нового и интересного. В заключение хочется напомнить высказывание знаменитого французского философа и писателя-просветителя Вольтера: «Выучить несколько языков – дело одного или двух лет, а чтобы научиться говорить на своём языке как следует, надо полжизни» Не забывайте о своих помощниках – словарях.