**Технологическая карта занятия по внеурочной деятельности общекультурного направления «ИЗО-студия» в 3 классе.**

Педагог Зинякова Татьяна Александровна, учитель изобразительного искусства, I квалификационной категории, МОУ «Санаторная школа-интернат №6» г. Ярославль

**Тема занятия: Выполнение работы по впечатлению от картины И. Грабаря «Февральская лазурь» в программе Paint.**

|  |  |
| --- | --- |
| Цели деятельности педагога | Создать условия для закрепления знаний и стиле импрессионизм, учить рисовать в программе Paint, передавать впечатления, полученные в жизни; воспитывать бережное отношение к родной природе. |
| Тип урока | Постановка и решение учебной задачи |
| Планируемые образовательные результаты | Предметные: закрепление знаний, полученных на уроках изобразительного искусства, расширение представлений о художественных материалах; отработка навыков в передаче своих впечатлений с помощью цвета; выполнят работу по впечатлению от картины И. Грабаря «Февральская лазурь» с помощью ИКТ-технологий (в программе Paint).  Метапредметные универсальные учебные действия: познавательные – осознанно и произвольно высказываются в устной форме, извлекают информацию из прослушанного объяснения, анализируют ее, рассматривают репродукцию с целью освоения и использования информации; регулятивные – контролируют свои действия, принимают учебную задачу; планируют свои действия по организации своего рабочего места; коммуникативные – участвуют в коллективных и групповых обсуждениях, строят понятные речевые высказывания, отстаивают собственное мнение.  Личностные – положительно относятся к учебе, имеют мотивацию к учебной деятельности. |
| Методы и формы обучения | Объяснительно-иллюстративный, практический; индивидуальная, фронтальная, работа в парах |
| Основные понятия и термины | Импрессионизм, реализм, дальний и ближний планы, музей, репродукция, техника рисования мазками, средства выразительности в живописи. |
| Наглядно-демонстрационный материал | Мультимедийная презентация по теме, репродукция картины И. Грабаря «Февральская лазурь» |
| Оборудование | Ноутбуки, раздаточный материал – пазлы, карточки с заданием |

**Организационная структура занятия**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы занятия | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Форма организации взаимодей-ствия на уроке | УУД | Промежуточный контроль |
| Актуализация знаний | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка к усвоению материала | Проверяет готовность обучающихся к уроку.  - Здравствуйте! Давайте начнем наше занятие. На доске написаны некоторые понятия (импрессионизм, реализм, пейзаж, Игорь Грабарь, Paint). С какими из этих понятий вы знакомы и что они означают?  Теперь, когда мы вспомнили все эти понятия, попробуйте сформулировать задание, которое предстоит выполнить. | Слушают учителя, отвечают на вопросы, формулируют тему занятия. | Фронтальная | Личностные: положительно относятся к учебе.  Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. | Ответы детей |
| Изучение нового материала | Работа с презентацией по теме занятия | Показывает презентацию, проводит беседу о функциях музея, как учреждения культуры.  - Что такое музей?  -Какие музеи Ярославля вы знаете?  - Чем могут заниматься посетители музея?  ( в ходе беседы учитель подводит к выводу о том, что музеи имеют важное значение в жизни культурного человека, в музее картины можно не только рассматривать, но и выполнять копии работ известных художников, знакомит обучающихся с репродукцией картины И. Грабаря «Иней», находящейся в коллекции ЯХМ).  -Сегодня мы начнем выполнять копию картины И. Грабаря «Февральская лазурь», но нам будут помогать не краски и кисти, а программа Paint и ее инструменты.  Перед началом работы давайте повторим правила работы за компьютером.  Сегодня мы успеем выполнить только часть работы, я предлагаю нарисовать второй план картины. Рисовать мы будем по алгоритму:  -открыть программу Paint  -с помощью инструмента «заливка» выполнить фон работы  -используя инструменты «Кисть-аэрограф» (и разную ее ширину), «палитра» создаем второй план пейзажа – линию горизонта, деревья, небо и работаем над снегом на первом плане картины  Сохраняем работу на рабочем столе. | Слушают учителя, анализируют информацию, выполняют задание, делают выводы. | Фронтальная | Личностные: проявляют интерес к предмету.  Познавательные: строят речевое высказывание в устной форме, делятся впечатлениями, извлекают информацию из презентации, анализируют ее.  Коммуникативные: участвуют в коллективных обсуждениях.  Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу. |  |
| Творческая практическая деятельность | Организация рабочего места  1группа выполняет копии картины И. Грабаря «Февральская лазурь» в программе Paint в стиле импрессионизм;  2 группа собирает пазлы.  Затем 2 группа выполняет копии картины И. Грабаря «Февральская лазурь» в программе Paint в стиле импрессионизм;  1 группа выполняет работу в парах по карточкам ( определите картины, написанные в стиле импрессионизм) | Проверяет организацию рабочего места  Распределяет класс на группы, организует работу групп, при необходимости консультирует. Проводит физкультминут- ку | Организует рабочее место  Анализируют работу художника, выявляют объекты ближнего и дальнего планов, анализируют различия в изображении, цветовую гамму, называют оттенки цветов, присутствующих на картине, слушают учителя, проговаривают последователь- ность работы | Индиви- дуальная  Индиви-  дуальная, работа в парах | Познавательные: организует творческое пространство, готовят рабочее место к работе.  Личностные: сориентированы на ответственное отношение к своему здоровью  Личностные: ориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения.  Коммуникативные: понимают смысл заданий учителя и принимают учебную задачу, участвуют в коллективных обсуждениях, отвечают на вопросы.  Регулятивные: умеют удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать решение учебной задачи.  Познавательные: общеучебные – умеют анализировать информацию, производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), сравнивать различные объекты: сопоставлять характеристики объектов по признакам; воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Устные ответы |
| Итоги, рефлексия | Оценивание результатов работы | Проводит беседу по вопросам:  -Что нового вы узнали на занятии?  -Что вам удалось при выполнении этого задания?  -Постарайтесь сформулировать задание на следующее занятие. | Слушают учителя, отвечают на вопросы | Фронталь-ная | Личностные: оценивают ответы одноклассников.  Регулятивные: оценивают свою работу на уроке.  Коммуникативные: излагают свое мнение и аргументируют свою точку зрения. | Устные ответы |