**Рабочая программа внеурочной деятельности «Творческая мастерская»**

1. **Пояснительная записка**. (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности»,).
	1. **Сроки реализации программы** – 1 год; с 2022 по 2023 год.
2. **Общая характеристика внеурочной деятельности «Творческая мастерская»**. (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**).
3. **Описание места внеурочной деятельности «Творческая мастерская» в учебном плане.** Рабочая программа внеурочной деятельности **«**Творческая мастерская»» для 5 класса составлена в соответствии с количеством часов в учебном плане ОУ ООО. Количество недель - 34. Количество часов – 34.
4. **Личностные, метапредметные и предметные результаты** (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**).
5. **Содержание внеурочной деятельности «Творческая мастерская»** (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**).
6. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся** (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Формы контроля** |
| **1** | **Вводное занятие** | 1 | Опрос |
| **2** | **Бумажная страна**  | 7 | Практическая работа |
| **3** | **Тестопластика**  | 7 | Практическая работа |
| **4** | **Нитевое плетение**  | 8 | Практическая работа |
| **5** | **Поделки из бросового материала**  | 3 | Практическая работа |
| **6** | **Различные техники. Синтез**  | 5 | Практическая работа |
|  | **Квиллинг – искусство бумагокручения**  | 2 | Практическая работа |
|  | **Подведение итогов** | 1 | Выставка работ |
| **Всего**  |  | **34** |  |

1. **Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.** (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**).
2. **Планируемые результаты** (Смотри Приложения к ООП НОО. Книга 2. «Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности **«Творческая мастерская»**)

**9. Описание промежуточной аттестации по внеурочной деятельности «Творческая мастерская»:** На основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» освоение внеурочной деятельности сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией. Контроль по внеурочной деятельности «Творческая мастерская» осуществляется в форме практических работ, выставки работ.

**10. Поурочное планирование:**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока****Дата** | **Тема занятия** | **Необходимые материалы** | **Планируемые результаты** | **Формы контроля** |
| **Бумажная страна.** |
| 1 05.09 | **Вводное занятие.** Организация рабочего места. Правила техники безопасности. |  | Знать правила безопасного поведения на уроках технологии при работе с различными материалами, в том числе при работе с компьютером, бережное отношение к техническим устройствам.Формировать опыт положительной мотивации к учебной деятельности, имеет опыт обретения личностного смысла учения.Формировать навыки самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности..Формирование первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни общества.Повторять цель занятия или задания, самостоятельно присваивать и удерживать цель до конца урока (занятия).Уметь называть этапы, способы, критерии достижения цели, ожидаемый результат работы.Самостоятельно придумывать разнообразные способы решения задач творческого и поискового характера. | Практическая работа. Наблюдение за работой в паре, группе, во время практической работы |
| 212.09 | Закладка для книги. Техника плетения из полосок бумаги. | Цветная бумага, ножницы, клей. |
| 319.09 | Закладка для книги. Техника сложения. Уголок на страницу. Мини-закладка из скрепки. | Цветная бумага, ножницы, клей, скрепка. |
| 426.09 | Техника оригами. Цветок из модулей.  | Цветная бумага, ножницы, клей. |
| 503.10 | Аппликация с элементами оригами. Попугай в тропиках. | Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей. |
| 610.10 | Подарочная коробочка в технике оригами. | Цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей. |
| 717.10 | Техника «Папье-маше». Тарелка.  | Газета, клей, обклеиваемая форма. |
| 824.10 | Техника «Папье-маше». Тарелка. Декорирование тарелки в технике Декупаж.  |  |
| **Тестопластика.** |
| 9 2ч.07.11 | Панно «Снегирь.  | Мука, соль, вода, клей ПВА, | Знать и выполнять правила общения: не перебивать собеседника, внимательно слушать, удерживать логику разговора, отвечать на заданный вопрос, обращаться по имени, вежливо возражать, благодарить.Уметь согласиться, если доказали, что ты не прав, не раздражаться, если с тобой не согласны.Уметь четко и подробно изложить свою точку зрения. Использовать адекватные аргументы.Уметь анализировать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности. Преодолевать трудности самостоятельно. Выбирать правильные действия даже в ситуации неуспеха (после низкой оценки, неудачи).Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.Уметь использовать кодировку информации, читая, составляя схемы.Уметь анализировать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности. Преодолевать трудности самостоятельно. | Наблюдение во время индивидуальной, парной и групповой работы.Проект. |
| 1014.11 | Панно «Снегирь». Декорирование. | Гуашь, кисточки. |
| 1121.11 | Украшение быта. Дольки фруктов. | Мука, соль, вода, клей ПВА, |
| 1228.11 | Украшение быта. Дольки фруктов.. Работа в цвете. | Гуашь, кисточки. |
| 133ч. 16.01. | Панно «Ангел».  | Мука, соль, вода, клей ПВА, |
| 1423.01. | Панно «Ангел». Декорирование. Работа в цвете. | Гуашь, кисточки. |
| 1530.01. | Организация выставки работ |  |
| **Нитевое плетение.** |
| 1605.12 | Изготовление нитяных шаров. | Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА. | Формировать первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда и важности правильного выбора профессии.Задавать вопросы на уроке по теме, объяснять другим, как надо действовать, грамотно комментировать выполнение задания.Уметь назвать общую цель и способы достижения общей цели. Иметь четкое представление о конечном результате собственной деятельности и деятельности группы (может его назвать или описать). Предлагать распределение ролей и функций в общей деятельности, выбирать роль для себя. Позволять контролировать свои действия (замечать и указывать на ошибки корректно, не обижая; не скрывать замеченные собственные ошибки).Адекватно оценивать свое поведение и поведение других в совместной работе.Уметь понимать знаково-символические средства в рамках изучаемого предмета. При поддержке учителя использовать их при решении учебных задач.Уметь работать самостоятельно в материальной и информационной среде, решая задачи и выполняя задания по конкретным учебным предметам.Планировать деятельность (этапы, способы), называет их. Предлагать несколько способов достижения результата, корректировать план в связи с изменением условий.Отличать эффективный способ достижения результата от неэффективного, выбирать рациональный. Владеть навыками самоконтроля.Уметь анализировать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности. Преодолевать трудности самостоятельно. | Практическая работа. Наблюдение за работой в паре, группе, во время практической работы |
| 1712.12 | Украшаем комнату нитяными шарами. Шар с цветочными вставками из бумаги. | Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА. Цветная бумага, ножницы. |
| 1819.12 | Украшаем ёлку. Новогодние шары. | Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА. |
| 1926.12 | Украшаем ёлку. Новогодние шары. Продолжение работы. | Новогодняя мишура. |
| 2006.02 | Шар из цветов. Изготовление цветов. | Воздушные шары, нитки-ирис, клей ПВА. |
| 2113.02 | Шар из цветов.  | Ножницы, гофрированная бумага. |
| 22 | Шар из цветов. Собираем конструкцию. |  |
| 23 | Организация выставки работ |  |
| **Поделки из бросового материала** |
| 24 | Панно из компакт - дисков | Клей ПВА, гуашь, картон. | Формировать представления о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Уметь использовать кодировку информации, читая, составляя схемы.Владеть технологическими приемами ручной обработки материалов. | Практическая работа. Наблюдение за работой в паре, группе, во время практической работы |
| 25 | Морской мир. Лепка на диске. | Компакт-диск, пластилин, пайетки. |
| 26 | Животные из пластиковых бутылок | Пластиковые бутылки, гуашь, клей ПВА, ножницы. |
| **Различные техники. Синтез.** |
| 27 | Техника Мозика. Водяная лилия. | Цветная бумага, картон, клей. | Уметь анализировать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности. Преодолевать трудности самостоятельно. Выбирать правильные действия даже в ситуации неуспеха (после низкой оценки, неудачи).Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач.Планировать деятельность (этапы, способы), называет их. Предлагать несколько способов достижения результата, корректировать план в связи с изменением условий.Отличать эффективный способ достижения результата от неэффективного, выбирать рациональный. Владеть навыками самоконтроля.  | Практическая работа. Наблюдение за работой в паре, группе, во время практической работы |
| 28 | Техника Мозика. Водяная лилия. | Цветная бумага, картон, клей. |
| 29 | Техника Мозаика. Черный лебедь. | Яичная скорлупа белого цвета, клей ПВА, чёрный картон |
| 30 | Техника Мозаика. Павлин. | Тыквенные семечки, клей ПВА, гуашь |
| 31 | Техника Мозаика. Павлин. | Цветной картон, цветная бумага, клей ПВА |
| **Квиллинг – искусство бумагокручения** |
| 32 | Цветочная композиция | Цветная бумага, клей, ножницы | Планировать деятельность (этапы, способы), называет их. Предлагать несколько способов достижения результата, корректировать план в связи с изменением условий. | Практическая работа. Наблюдение за работой в паре, группе, во время практической работы |
| 33 | Цветочная композиция | Цветная бумага, клей, ножницы |
| **Подведение итогов** |
| 34 | Выставка лучших работ детей с подведением итогов за пройденный курс освоения программы. |  | Уметь анализировать причины своего успеха/неуспеха в учебной деятельности. Преодолевать трудности самостоятельно. Выбирать правильные действия даже в ситуации неуспеха (после низкой оценки, неудачи).Использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач. |  |

Примечание \* в программе применяются следующие сокращения: ИКТ – элементы метапредметной программы «Формирование ИКТ-компетентности учащихся», РТ – «Чтение. Работа с текстом». ФГ – основы финансовой грамотности

Курсивом в поурочном планировании выделен материал повышенного уровня, который подлежит изучению, но его контроль не является обязательным для всех обучающихся.

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные результаты**

* ценностное отношение и любовь к близким;
* ценностное отношение к труду и творчеству;
* элементарные представления об эстетических ценностях отечественной культуры;
* эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости её охраны;
* понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
* развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
* расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
* принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
* владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.

**Ожидаемые предметные  результаты освоения программы**

* называть и определять назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
* называть и определять назначение ручных инструментов и приспособлений - ножницы, кисточка для клея, игла, напёрсток;
* правильно организовывать своё рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
* анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
* экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея;
* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.

**Отчёт о выполнении программы по внеурочной деятельности «Творческая мастерская»,**

**5 класс по содержанию за 2022-2023 уч.год:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **По раб. прог.** | **Промежуточная аттеста****ция** | **Проведено часов** |
|  |  | **1чет.** | **2чет.** | **3чет.** | **4чет.** | **за год** | **%** |
|  | **Вводное занятие** | **1** | Опрос |  |  |  |  |  |  |
|  | **Бумажная страна**  | **7** | Практическая работа |  |  |  |  |  |  |
|  | **Тестопластика**  | **7** | Практическая работа |  |  |  |  |  |  |
|  | **Нитевое плетение**  | **8** | Практическая работа |  |  |  |  |  |  |
|  | **Поделки из бросового материала**  | **3** | Практическая работа |  |  |   |  |  |  |
|  | **Различные техники. Синтез**  | **5** | Практическая работа |  |  |  |  |  |  |
|  | **Квиллинг – искусство бумагокручения**  | **2** | Практическая работа |  |  |  |  |  |  |
|  | **Подведение итогов** | **1** | Выставка работ |  |  |  |  |  |  |
|  | **Всего:**  | **34** |  |  |  |  |  |  |  |